

Vlastislav Matoušek: *Sangha 4 StrinQ*

Vlastislav Matoušek

Sangha 4 StrinQ

(Smyčcový kvartet, může být také hrán simultánně se smyčcovými kvartety *Sansara, Samadhi, a Spongae 4 StrinQ*, durata ad lib., 2011)

Motto: **Jediné světlo se objevuje v různých formách** (Atharva véda)

Podobně jako Čtyři vznešené pravdy Buddhovy umožňují uskutečnit v praxi **třetí z trojice „klenotů“**, sestávající z Probuzeného (*Buddha*), jeho učení (*Dharma*) a společenství jeho vyznavačů (*Sangha* - doslova „zástup“), čtvero nástrojů může za určitých okolností „materializovat“ jeho zvukový průmět. Zvukový průmět zakódovaný do podoby hudební kompozice.

Vlastislav Matoušek

Sangha 4 StrinQ

(String Quartet, it can be also performed simultaneously with the string quartets *Sansara, Samadhi, a Spongae 4 StrinQ*, durata ad lib, 2011)

Motto: **The one Light appears in diverse forms** (Atharva Veda)

Similarly to the Four Noble Truths of Buddha that allow the realization of the **third of the three „jewels“** comprising The Awakened One (Buddha), his teachings (Dharma) and the community of his followers (Sangha - literally a „crowd“) – the four instruments can, under certain conditions, „materialize“ his sound projection. A sound projection coded in the shape of a musical composition.